


Государственное бюджетное образовательное учреждение Свердловской области
«Черноусовская школа-интернат, реализующая адаптированные основные
общеобразовательные программы»

Рассмотрена на заседании МО ГБОУ Черноусовская школа-интернат <i>Алиева</i> О.Б.Алиева Протокол № <u>1</u> от <u>29</u> <u>август</u> 2022г	Согласована заместитель директора по УВР ГБОУ Черноусовская школа-интернат <i>Наточная</i> А.А.Наточная <u>30</u> <u>сентября</u> 2022 г.	Утверждаю директор Бетева Ю.С <u>08</u> <u>сентября</u> 2022г. 
--	---	---

АДАптированная
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному предмету
«ЧТЕНИЕ»
5А, 6А, 7А, 8А класс
на 2022-2026 учебный год

Составитель: Агалакова Светлана Викторовна

Учитель I КК

с. Черноусово 2022г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного стандарта обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями)на основании документов:

- Приказ Минобробразования от10.04.2002г.№29/2065-п«Об утверждении учебных планов специальных(коррекционных)образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья»;
- ПисьмоМинобрнауки России от 11.08.2016№ВК-1788/07«Об организации образования обучающихся с умственной отсталостью(интеллектуальными нарушениями)
- Учебный план ОУна2022-2023 уч.год
- Адаптированная программа для обучающихся с умственной отсталостью (2 этап обучения)

Рабочая программа составлена на основании Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб. /Подред. В.В.Воронковой. — М.:Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2013.— Сб. 1.

илииниучебников:

5 классЗ.Ф.Малышева«Чтение»5 класс,М.,Просвещение,2015

6 классИ.М.Бгажнокова,Е.С.Погостина«Чтение»,6классМ.,Просвещение,2015

7 классА.К.Аксенова«Чтение»,7класс,М., Просвещение,2015

8 классЗ.Ф.Малышева«Чтение»,8класс,М., Просвещение,2018

В процессе изучения чтения продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

В школе для детей с ограниченными возможностями здоровья в старших классах осуществляются задачи, решаемые в младших классах, но на более сложном речевом и понятийном материале.

Задачи преподавания чтения и развития речи:

- отрабатывать навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;

- социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача коррекции речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Процесс обучения чтению и развитию речи неразрывно связан с коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению и развитию речи носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Цели и задачи обучения:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения культуре народов многонациональной России и других стран.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

- основных мыслительных операций;
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;
- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащение словаря;
- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
- коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Основные виды деятельности на уроке

Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать издавать вопросы потексту; создавать монолог: отбирать использовать изобразительно-выразительные

средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Каждый урок чтения и развития речи оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Программный материал в программе представлен в сравнительно небольшом объеме с учетом индивидуальных показателей скорости и качества усвоения представлений, знаний, умений практического материала, их применения в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта обучающихся, что предусматривает необходимость индивидуального и дифференцированного подхода на уроках чтения и развития речи.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем, специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе, эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям

3.

МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

5 класс—5 часов

6 класс—5 часов

7 класс— 5 часов

8 класс— 4 часа

4. ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

- Гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- Адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.
- Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- Понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Предметные результаты

Основные требования к знаниям и умениям учащихся по чтению и развитию

речи **5 класс**

Базовый уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами в слух; читать «просебя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 6-8 стихотворений.

- Минимальный

уровень *Учащиеся должны*

уметь:

- читать правильно, целыми словами в слух; читать «просебя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 3-5 стихотворений.

6 класс

Учащиеся должны уметь:

- читать вслух доступные тексты осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях — целым словом;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту; делить текст на части под руководством учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
- определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
- выделять незнакомые слова в тексте (с помощью учителя);
- отвечать на вопросы учителя

- пересказывать несложные по содержанию фрагменты текста;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя); Учащиеся должны знать:
 - наизусть 8 стихотворений (И.Бунин «Лес точно терем расписной...», С.Михалков «Будь человеком», Е.Благинина «Новогодние загадки», А.Дорохов «Теплый снег», А.Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», И.Никитин «Весело сияет месяц над селом...», И.Суриков «Белый снег пушистый...», А.Твардовский «Как после мартовских метелей...»)

7 класс

Базовый уровень

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух;
- читать «просебя»;
- выделять главную мысль произведения;
- характеризовать главных действующих лиц;
- пересказывать содержание прочитанного.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений.

Минимальный

уровень Учащиеся должны у

меть:

- читать вслух правильно, целыми словами, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксически паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать «просебя» проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания;
- участвовать в обсуждении темы текста;
- оценивать поступки героев с помощью учителя;
- отвечать на вопросы учителя, пересказывать несложные по содержанию тексты с помощью наводящих вопросов, по плану.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 6-8 стихотворений.

8 класс

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения;
- давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним; пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста.

Учащиеся должны знать:

наизусть 10 стихотворений, прозаический отрывок.

5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «пресебя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Оглавление частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста.

Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найди ответ на поставленный вопрос, подготовься к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений. Внеклассное чтение

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ учётных листов по внеклассному чтению, по усмотрению учителя.

5 класс

Примерная тематика курса

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труднейших подвигах; о политических событиях в жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп, соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «проблемных» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Оглавление частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительно прочитать.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ чётных листов внеклассного чтения, по усмотрению учителя.

Урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц.

Межпредметные связи

Математика. Название чисел в пределах 300. Поиск нужной страницы в учебнике.

Письмо и развитие речи. Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

Природоведение. Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

Изобразительное искусство. Рисование сюжетов природы, животных.

6 класс

На уроках чтения и развития речи в классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками.

Рабочая программа по чтению предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимания содержания художественных произведений.

Изучение письма и развития речи в классе направлено на достижение учащимися следующей **цели:**

развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

Основными задачами предмета «Чтение и развитие речи» являются:

- формировать у учащихся чтение про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.
- развивать полноценное восприятие доступных по содержанию художественных произведений;
- развивать умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении и ролях драматизации, добываясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, отличая различных героев произведения
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

Коррекционно-развивающие:

- учащиеся должны получить достаточно прочные навыки осознанного, правильного и выразительного чтения;
- учащиеся должны научиться правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- учащиеся должны быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств;
- коррекция отдельных сторон психической деятельности: коррекция-развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция-развитие памяти; коррекция и развитие внимания;
- развитие различных видов мышления: развитие наглядно-образного мышления; развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями);
- развитие основных мыслительных операций: развитие умения сравнивать, анализировать; умение работать по словесной и письменной инструкции и алгоритму;
- коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы, воспитание самостоятельности принятия решения;
- коррекция и развитие речи: развитие фонематического восприятия, коррекция монологической и диалогической речи, развитие лексико-грамматических средств языка;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

7 Класс

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны; отруд людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп, соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Оглавление частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания и иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ чётных листов повнеклассному чтению, просмотрение учителя.

8 класс

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, о его героизме в труде и ратных подвигах; о политических событиях в жизни страны; о труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; о родной природе и бережном к ней отношении, о жизни животных.

Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп, соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарём.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Оглавление и части текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания и иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ чётных листов повнеклассному чтению, просмотрению учителя.

Урок внеклассного чтения проводится 1 раз в месяц.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

Чтение и развитие речи

(175 ч. в год, 5 ч. в неделю)

№ п/п	Дата	Кол-во часов	Тема урока	Стр.	Коррекционная работа
Устное народное творчество					
1		2	Считалки. Заклички-приговорки. Потешки.	3-4	Развивать устную связную речь, через Работу над закличками, приговорками.
2		1	Пословицы и поговорки.	5-6	Развивать память, внимание, мышление.
3		1	Загадки.	6-8	Коррекция умения рассказывать считалки, потешки.
4		1	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	8-10	Заучивать пословицы, поговорки и загадки.
Сказки					
1		1	«Никита Кожемяка» (Русская сказка)	11-13	Коррекция правильного произношения, Грамматического строя речи.
2		1	Внеклассное чтение «Русские народные сказки»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
3		1	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка)	14-15	Коррегировать навык чтения целыми словами, безошибок, выразительно.

4		1	«Золотые руки»(Башкирская сказка)	15-18	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
5		1	«Морозко»(Русская сказка)	18-23	Развивать умения пересказывать отрывки из текста.
6		1	«Два Мороза»(Русская сказка)	24-27	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
7		1	«Три дочери»(Татарская сказка)	27-28	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
8		1	Внеклассное чтение «Сказки народов мира»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
9		3	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»	29-39	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями в материалах художественных текстов.
10		5	Под. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	41-50	
11		1	Обобщающий урок по теме «Сказки»	51-52	Корректировать навык чтения целыми словами, безошибочно, выразительно.
Картины родной природы					
1		1	Лето. Г.Скребицкий «Июнь»	53-54	Соблюдение пунктуации.
2	-	1	И.Суриков «Ярко солнце светит...»	54-55	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
3		4	А.Платонов «Июльская гроза»(отрывки)	55-61	Развивать связную речь.
4		1	А.Прокофьев «Берёзка»	61-62	Расширять словарный запас.
5		1	Ю.Гордиенко «Вотиклонится лето к закату...»	62	Соблюдение пунктуации.
6		1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето»	63	Развивать познавательную деятельность
1		1	Осень. По Г.Скребицкому «Сентябрь»	64-65	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
2		1	По И.Соколову-Микитову «Золотая осень»	66-67	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.

3		1	К.Бальмонт«Осень»	68	Корректировать навык чтения целыми словами, безошибочно, выразительно.
4		1	По Г.Скребицкому«Добро пожаловать!»	69-71	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
5		1	По В.Астафьеву«Осенние грусти...»	72-73	
6		1	И.Бунин«Первый снег»	73	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
7		1	Обобщающий урок по теме«Картины родной природы. Осень»	74	Развивать познавательную деятельность
8		1	Внеклассное чтение М.М.Пришвина «Золотой луг»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
Одрузьях-товарищах					
1		2	Ю.Яковлев«Колбочка»	75-79	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
2		1	Ю.Яковлев«Рыцарь Вася»	80-82	
3		1	Н.Носов«Витя Малеев в школе и дома»(отрывок)	83-87	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
4		1	В.Медведев«Фосфорический» мальчик»	88-91	
5		3	Л.Воронкова«Дорогой подарок»	92-96	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
6		1	Я.Аким«Твой друг»	96-97	
7		1	Обобщающий урок по теме «Одрузьях-товарищах»	98	Развивать познавательную деятельность
8		1	Внеклассное чтение Н.Носова«Фантазёры»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
Басни И.Крылова					
1		1	И.Крылов«Ворона и Лисица»	99-100	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
2		1	И.Крылов«Щука и Кот»	101-102	
3		1	И.Крылов«Квартет»	102-104	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.

4		1	Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова»	104	Развивать познавательную деятельность
---	--	---	--	-----	---------------------------------------

Спешите делать добро

1		1	Н.Хмелик«Будущий олимпиец»	105-108	Развивать связную речь через пересказ.
2		1	О.Бондарчук«Слепой домик»	108-109	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
3		4	В.Осеева«Бабка»	110-117	
4		2	А.Платонов«Сухой хлеб»	118-124	
5		1	В.Распутин«Люся»(отрывок из повести «Последний срок»)	124-127	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
6		1	В.Брюсов«Труд»	127-128	

7		1	Р.Рождественский«Огромное небо»	129	Развивать связную речь через пересказ.
8		1	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро»	130	Развивать познавательную деятельность
9		1	Внеклассное чтение Б.С.Житков«Нальдине»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.

Картины родной природы

1		1	Зима. Ф.Тютчев«Чародейкою зимою...»	131	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
2		1	Г.Скребицкий«Декабрь»	132-133	
3		1	К.Бальмонт«К зиме»	133-133	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
4		2	Г.Скребицкий«Всяк по-своему»	134-137	
5		1	С.Есенин«Поёт зима – аукает...»	137-138	Развивать связную речь через заучивание.
6		1	С.Есенин «Берёза»	138	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
7		1	А.Пушкин«Зимняя дорога»	139	
8		1	Обобщающий урок по теме«Картины родной природы. Зима»	140	Развивать познавательную деятельность
1		1	Весна. Г.Скребицкий«Март»	141-142	Развивать связную речь.
2		1	А.Толстой«Вот уж снег последний в полёте...»	142-143	Расширять словарный запас.

3		1	Внеклассное чтение М. М. Пришвин «В краю де души Мазая»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
4		1	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» (отрывки)	143-144	Развивать артикуляционный аппарат.
5		1	Г. Скребицкий «Весна-красна»	145-147	Развивать связную речь через заучивание.
6		1	Г. Скребицкий «Грач прилетели»	147-148	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.
7		1	Г. Скребицкий «Заветный кораблик»	148-149	Совершенствовать словесную систему мышления.
8		1	Г. Скребицкий «В весеннем лесу»	149-151	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
9		1	А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	152-153	
10		1	А. Пушкин «Гонимые внешними лучами...»	154	Совершенствовать технику чтения путём работы над выразительностью.
11		1	А. Блок «Ворона»	155	Развивать связную речь через заучивание.
12		1	Е. Серова «Подснежник»	156	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
13		1	И. Соколов-Микитов «Весна»	156-157	
14		1	И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...»	158	Совершенствовать технику чтения путём работы над выразительностью.
15		1	С. Есенин «Черёмуха»	159	
16		1	Я. Аким «Весна, Весною, о весне»	159-160	Развивать артикуляционный аппарат.
17		1	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Весна»	161-162	Развивать познавательную деятельность
18		1	Внеклассное чтение Б. С. Житков «Наводнение»		Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
О животных					

1		2	Н.Гарин– Михайловский«ТёмаиЖучка»(отрывкиизповести«Д етствоТёмы»)	163-169	Отрабатыватьтехникучтения,формироватьна выкиграмотногоосознанногочтения.
2		3	А.Толстой«Желтухин»(отрывкиизповести «ДетствоНикиты»)	169-175	Развиватьсвязнуюречьчерезпересказ.
3		1	К.Паустовский«КотВорюга»	176-179	Развиватьзрительноевосприятие,память.
4		3	Б.Житков«Прообезьянку»	180-186	Развиватьадекватнуюсамооценку,навыкисам остоятельнойработы.
5		1	Э.Асадов«Дачники»	187-189	
6		1	Э.Асадов«Дачники»	187-189	Развиватьвнимание,воображение,память.
7		1	Ф.Абрамов«ИзрассказовОлёныДаниловны»	189-191	Расширятьсловарныйзапас.
8		1	С.Михалков«Будьчеловеком»	192-193	Развиватьсвязнуюречьчерезпересказ.
9		1	Обобщающийурокпотеме«Оживотных»	193-194	Развиватьпознавательнуюдеятельность
10		1	ВнеклассноечтениеМ.М.Пришвин «Ярик»		Коррекция умения пересказыватьпрочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
Изпрошлогонашего народа					
1		1	ПоО.Тихомирову«На полеКуликовом.Москвасобирает войско»	195-196	Отрабатыватьтехникучтения,формироватьна выкиграмотногоосознанногочтения.
2		1	ПоО.Тихомирову«НаполеКуликовом. Куликовскаябитва»	197-199	Развитиеволевыхкачеств,познавательных интересов.
3		1	ПоО.Тихомирову«НаполеКуликовом.Слава героям»	200	Развитиеволевыхкачеств,познавательных интересов.
4		1	По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года.Бородино.КлючиКонец похода»	201-203	Отрабатыватьтехникучтения,формироватьна выкиграмотногоосознанногочтения.
5		1	Н.Некрасов«...И снитсяейжаркоелето...»(отрывокизпоэмы«Мороз, Красныйнос»)	204-207	Развиватьдиалогическуюречь.
6		4	А.Куприн«Белыйпудель»(отрывок)	207-216	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы потексту.

7		1	ПоЛ.Жарикову«Снега,поднимитесьметелью!»	217-221	Совершенствоватьтехникучтения путём отработкивыразительности.
8		1	ЮКоринец «У могилынеизвестногосолдата»	222-223	Развитиеволевыхкачеств,познавательных интересов.
9		1	ВнеклассноечтениеЛ.Н.Толстой«Прыжок»		Развиватьдиалогическуюречь.
10		1	Обобщающийурокпотеме «Изпрошлогонашего народа»	223	Развиватьпознавательнуюдеятельность
Изпроизведенийзарубежныхписателей					
1		2	В.Гюго«Гаврош»(отрывки)	224-229	Развиватьсвязнуюречь.
2		5	М.Твен«ПриключенияТомаСойера»(отрывки)	229-238	Развитиеволевыхкачеств,познавательных интересов.
3		4	С.Лагерлёф«ЧудесноепутешествиеНильсас дикимигусями»	239-247	Отрабатыватьтехникучтения,формироватьна выкиграмотногоосознанногочтения.
4		3	Г.Х.Андерсен«Русалочка»(отрывки)	247-251	
5		1	Обобщающийурокпотеме	251-252	Развиватьпознавательнуюдеятельность

**Календарно – тематическое планирование по предмету « Чтение и развитие речи»
6 класс (175 часов в год, в неделю 5 часов)**

№ п/п	Дата	Тема урока	Кол-во часов	Знания, умения	Цели урока
Картины родной природы.					
1	1.09.	День знаний. Знакомство с учебником.	1ч		
2-3	2.09 5.09	В. Песков. Рассказ «Отечество». М. Ножкин «Россия».	2ч	Уметь осознанно выразительно читать. Определение термина эпиграф. Выделение главной мысли произведения. Знать символы России.	Ознакомить с содержанием текста. Развивать речь посредством пересказа.
4	6.09	М. Пришвин. Рассказ «Моя Родина».	1ч	Умение выделять главное, составлять план рассказа. Охранять природу – значит охранять Родину.	Познакомить с содержанием рассказа Формировать основы элементарного рассуждения, умения делать выводы. Воспитывать любовь к природе родного края
5	7.09	В. Бианки. Рассказ «Сентябрь».	1ч	Уметь выделять главное. Знать пословицы о природе	Обогащать знания уч - ся об изменениях в природе осенью, совершенствовать технику чтения. Развивать речь посредством выборочного пересказа. Развивать наблюдательность, любознательность.
6	8.09	И. Бунин. «Лес, точно терем расписной».	1ч	Уметь выразительно читать. Знать приметы осени.	Научить находить сравнения при описании осеннего леса. Тренировать память при заучивании наизусть.
7	9.09	Ю. Качаев. Рассказ «Грабитель».	1ч	Уметь пересказывать эпизод по иллюстрации, по наводящим вопросам. Грабежи медведя.	Ознакомить с содержанием рассказа. Обогащать словарный запас, развивать речь при составлении ответов на вопросы. Прививать интерес к изучению природы.

8	12.09	Б. Житков. «Белый домик».	1ч	Уметь воспроизводить текст (пересказывать). Поведение детей.	Познакомить с содержанием рассказа, совершенствовать технику чтения. Развивать речь при пересказе по плану Воспитывать умение находить выход в трудной ситуации
9	13.09 14.09	А. Белорусец «Звонкие ключи».	2ч	Уметь составлять план пересказа. Преодоление детьми трудностей.	
10	15.09	А. Белорусец «Звонкие ключи».	1ч	Уметь составлять план пересказа. Жизнь мальчика в деревне.	Познакомить с содержанием рассказа, совершенствовать технику чтения. Развивать пространственные представления, память путем пересказа заданных отрывков текста. Прививать любовь к природе, воспитывать волевые качества характера
11	16.09	А. Белорусец. «Звонкие ключи».	1ч	Уметь находить строки из текста для ответов. Озаглавить часть. Решение мальчика.	
12	19.09	А. Белорусец «Звонкие ключи».	1ч	Уметь находить строки для характеристики героев. Озаглавить часть. Испытание мальчика в ночном лесу	
13	20.09	К. Паустовский «Заячьи лапы».	1ч	Уметь составлять план пересказа. Озаглавить часть. Ваня у ветеринара.	
14	21.09	К. Паустовский «Заячьи лапы».	1ч	Уметь находить строки из текста для ответов. Озаглавить часть. Помощь Карла Петровича.	Знакомство с творчеством писателя, совершенствование техники чтения. Развитие умения последовательно излагать свои мысли при пересказе. Воспитание милосердия, бережного отношения к миру живой природы.
15-16	22.09 23.09	К. Паустовский «Заячьи лапы».	2ч	Уметь находить строки для характеристики героев. Озаглавить часть. Рассказ деда	
17	26.09	И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще».	1ч	Уметь передавать краски природы словами. Поэтические зарисовки в осенней природе.	Познакомить с содержанием рассказа, совершенствовать технику чтения. Развивать образное представление потекстовому описанию природы, оперативную память при пересказе. Развивать наблюдательность, прививать любовь к природе.
18	27.09	Е. Носов . Рассказ «Хитрюга».	1ч	Уметь рассказывать истории, произошедшие с ребятами. Озаглавить часть. Просьба сына.	Ознакомить с содержанием рассказа, закрепить представления о явлениях природы осенью, о жизни животных в дикой природе осенью. Формировать грамматический строй речи
19	28.09	Е. Носов. Рассказ «Хитрюга».	1ч	Уметь выразительно читать. Озаглавить часть. Таинственное появление ежа.	

					при пересказе текста Развивать любознательность, прививать любовь к природе.
20	29.09	В. Бианки. Рассказ «Октябрь».	1ч	Умение передавать краски природы словами. Признаки октября.	Познакомить с содержанием рассказа. Вырабатывать умение владеть словом при пересказе. Воспитывать бережное отношение к природе
21	30.09	С. Михалков. Стихотворение «Будь человеком».	1ч	Уметь определять главную мысль произведения.	Познакомить с содержанием Стихотворения. Отрабатывать навык беглого выразительного чтения. Воспитывать милосердие, доброту, заботливость
22	3.10	Б. Заходер Стихотворение «Петя мечтает».	1ч	Уметь выразительно читать Уметь рассказывать.	Научить выразительно читать стихотворение. Развивать память при заучивании наизусть Приучать к аккуратности, нетерпимости к лени.
23	4.10 5.10	По Д. Биссету. Сказки «Слон и муравей» и «Кузнечик Денди». Сравнение сказок.	2ч	Умение выражать отношение к поступкам героя. Уметь объяснять выражения, сравнивать сказки	Познакомить с содержанием сказки, обучать ролевому чтению' с соблюдением интонационной выразительности. Развивать связную речь при составлении пересказа Воспитывать скромность, умение своевременно оказать помощь тем, кто в ней нуждается
24	6.10	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой».	1ч	Умение читать по ролям и делать выводы. Знакомство Клавдии со стариком.	Познакомить с содержанием рассказа. Обучать ролевому чтению с соблюдением интонационной выразительности. Воспитывать внимательное отношение к окружающим.
25	7.10	Дж. Родари. «Пуговкин домик».	1ч	Уметь пересказывать, отвечать на вопросы учителя. Читать по ролям и озаглавить части.	Познакомить с содержанием сказки. Совершенствовать умение составлять простой план, оценивать поступки героев.
26	10.10 11.10	Дж. Родари «Пуговкин домик».	2ч	Мечта Пуговки. Доброта Пуговки.	Воспитывать отзывчивость, Трудолюбие.

27	12.10 13.10	Былина «Илья Муромец и Соловей - разбойник».	2ч	Уметь выразительно читать, объяснять выражения. Знать значение слова Былина.	Познакомить с былиной как видом устного народного творчества ее особенностями. Отработать навык выразительного чтения. Воспитывать уважительное отношение к родителям, любовь к Родине.
28	14.10 17.10	Ф. Глинка. Стихотворение «Москва».	2ч	Уметь выразительно читать. Уметь находить незнакомые слова. Знать стихотворение наизусть.	Расширить знания о столице Родины. Развивать речь, обогащая словарный запас. Развивать чувство гордости за свою страну.
29	18.10 19.10	В. Бианки . Рассказ «Ноябрь».	2ч	Уметь называть краски осени. Знать приметы осени.	Расширить знания учащихся об осенних изменениях в природе. Развивать память, речь, прививать интерес к народным приметам. Прививать любовь к родной природе.
30	20.10 21.10	По А. Алексееву. «Без Нарвы не видать моря»,	2ч	Рассказы о русском подвиге. Уметь выразительно читать, пересказывать. Умение выделять незнакомые слова в тексте. Поездка с Меньшиковым	Познакомить с содержанием рассказа. Формировать грамматический строй речи при пересказе текста. Воспитывать уважение к историческому прошлому страны
	24.10	Внеклассное чтение	1ч	Знакомство с литературой русских писателей	
2 четверть					
31	6.11	По А. Алексееву. Рассказ «На берегу Невы».	1ч		Дать понятие о русском подвиге, совершенствовать технику чтения. Активизировать словарь путем пересказа, ответов на вопросы
32	7.11	Рассказы о русском подвиге. С.Алексееву. Рассказ «Медаль».	1ч	Уметь пересказывать по плану. Решение Петра I. Орден Суворова.	Воспитывать смелость, мужество.
33	8.11	Рассказы о русском подвиге А. Алексееву. «Гришенька».	1ч	Умение выражать отношение к поступкам героя Орден Кутузова. Уметь пересказывать. Читать по ролям	Познакомить с содержанием рассказа. Развивать основы элементарного рассуждения при работе над содержанием текста. Воспитывать уважение к историческому прошлому страны.

34-35	9.11 10.11	Е. Холмогорова. Великодушный русский воин. Рассказы «Серебряный лебедь».	2ч	Умение выражать отношение к поступкам героя. Уметь пересказывать.	Познакомить с содержанием рассказов, совершенствовать технику чтения. Закрепить навык беглого чтения, свободного пересказа, развивать речь, память при составлении пересказа.
36	11.11	Е. Холмогорова «Боевое крещение»	1ч		
37	14.11	Е.Холмогорова. Рассказы «День рождения Наполеона»	1ч	Уметь характеризовать героев. Уметь отвечать на вопросы. Уметь пересказывать.	Дать понятие о русском подвиге, совершенствовать технику чтения. Активизировать словарь путем пересказа, ответов на вопросы. Воспитывать смелость, мужество
38	15.11	Е.Холмогорова Великодушный русский воин. «В дни спокойные».	1ч		
39	16.11	По Е. Носову «Как Незнайка сочинял стихи».	1ч	Умение понимать значение имён героев. Уметь читать по ролям.	Познакомить с творчеством писателя, совершенствовать технику чтения. Развивать диалогическую речь, умение читать реплики героев с нужной интонацией. Воспитывать стремление получить профессию, стать мастером своего дела.
40	17.11	По Е. Носову «Как Незнайка сочинял стихи».	1ч	Умение выражать отношение к поступкам героя. Неудачные сочинения Незнайки	
41-42	18.11 20.11	Е. Пермяк «Тайна цены».	2ч	Уметь читать по ролям. Уметь передавать характер героя, вживаясь в роль Сказка или быль.	Познакомить со сказкой, научить сравнивать сказку и рассказ. Формировать грамматический строй речи при составлении плана и подбора опорных слов Воспитывать трудолюбие, любознательность
43	21.11	Д.Гальпериной. Рассказ «Здравствуйте»	1ч	Уметь пересказывать по плану. Знать слова вежливости	Познакомить с рассказом, совершенствовать технику чтения. Учить анализировать свои поступки и поступки других людей. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим нетерпимость к хамству, развязности.
44	22.11 23.11	Внеклассное чтение	2ч		
45	24.11	В. Бианки . Рассказ	1ч	Уметь называть краски зимы.	Познакомить с рассказом,

		«Декабрь». Е. Благинина «Новогодние загадки».		Уметь читать про себя и затем отвечать на вопросы учителя. Знать приметы зимы.	совершенствовать технику чтения. Уточнить представления учащихся о признаках зимы Воспитывать положительные эмоции в процессе наблюдения за природой.
46	25.11	А. Никитин. Стихотворение «Встреча зимы».	1ч	Уметь называть краски зимы. Умение находить незнакомые выражения и понятия.	Познакомить со стихотворением. Закрепить представления о явлениях окружающего мира Отрабатывать навык выразительного чтения. Прививать любовь к поэзии
47	28.11	А. Дорохов . Рассказ «Тёплый снег».	2ч	Уметь выразительно читать. Уметь подбирать слова для устного рисования. Знать представления о явлениях природы.	Познакомить с содержанием рассказа. Формировать грамматический строй речи при составлении описания. Воспитывать положительные эмоции в процессе наблюдения за природой
48	29.11	А. Пушкин. Стихотворение «Вот север, тучи нагоня...»	2ч	Умение находить незнакомые выражения. Знать стихотворение наизусть.	Знакомство с творчеством поэта. Отработка навыка выразительного чтения лирического произведения, тренировка памяти при заучивании наизусть. Привитие любви к поэзии
49		Д. Хармс. Рассказ «Пушкин».	2ч	Уметь пересказывать Умение читать по ролям. Детские годы Пушкина.	Познакомится с рассказом, расширить знания о великом
50		Д. Хармс. Рассказ «Пушкин».	2ч	Умение читать по ролям. Знакомство с Державиным.	русском поэте. Отработать навык ролевого чтения. Воспитывать интерес к изучению творчества поэта
51		В. Бианки. Рассказ «Январь». Описание природы.	2ч	Уметь пересказывать. Составлять план пересказа.	Познакомить с рассказом, Совершенствовать технику чтения. Уточнить представления учащихся о признаках зимы. Воспитывать положительные эмоции при наблюдении за природой.
52-53		Х.-К. Андерсен. Сказка «Ель».	3ч	Уметь выделять главное для пересказа. Уметь пересказывать своими словами. Уметь составлять отзыв. Умение озаглавить «Мечты Ёлочки». Рождество Ёлочка. Жизнь на чердаке.	Познакомить с содержанием сказки. Развивать речь и мышление при составлении краткого пересказа. Воспитание интереса к чтению.

				Несбыточные мечты Ёлочки	
58-59		А. Чехов. Рассказ «Ванька»	2ч	Уметь выражать характер героя, вживаясь в роль Уметь находить незнакомые слова и выражения. Умение озаглавить «Жизнь Ваньки у сапожника». Озаглавить Воспоминания Ваньки. Уметь читать по ролям.	Познакомить содержанием рассказа, совершенствовать технику чтения, расширить представления о прошлом Родины. Развивать творческую фантазию при составлении продолжения рассказа, речь при пересказе. Воспитывать милосердие, сострадание, желание помочь
60		И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...» И. Суриков «Белый снег пушистый...» (отрывок).	2ч	Умение читать правильно, выразительно. Умение выделять главную мысль. Сравнение, словесное рисование. Знать стихотворение наизусть.	Познакомить со стихотворением, научить читать выразительно. Тренировать память при заучивании наизусть. Прививать любовь к родной природе.
61		М. Зощенко. Рассказ «Лёля и Минька»	2ч	Уметь читать по ролям. Подготовка к празднику. Ёлка.	Познакомить с содержанием рассказа. Развивать связную
62		М. Зощенко «Лёля и Минька»	2ч	Умение выражать настроение героя. Ёлка. Поведение детей на празднике.	устную речь при составлении пересказа. Воспитывать нетерпимость к жадности, грубости, равнодушию
63		Ю. Рытхэу. Рассказ «Пурга».	2ч	Уметь сопоставлять картины природы из произведения с картинами зимы из жизни. Озаглавить. Предостережения мамы. Счастливое возвращение Юоо домой.	Познакомить с содержанием рассказа. Развивать пространственную ориентацию, связную устную речь при составлении пересказа. Воспитывать умение находить выход в трудной ситуации.
3 четверть					
64		Ю. Дмитриев. Рассказ «Таинственный ночной гость».	2ч	Уметь находить главную мысль текста. Знать пословицы о зиме. Знать названия зимующих у нас птиц.	Познакомить с содержанием рассказа, совершенствовать технику чтения. Развивать связную речь при составлении пересказа. Воспитывать бережное отношение к миру живой природы
65		В. Бианки. Рассказ «Февраль».	2ч	Выбор слов и выражений, характеризующих картины природы. Знать приметы зимы. Знать значение пословиц о зиме.	Познакомить с содержанием рассказа. Активизировать словарь при работе над пословицами, народными приметами. Воспитывать наблюдательность, прививать любовь к родной природе.

66		С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев».	2ч	Уметь читать по ролям. Умение выразить отношение к героям. Отношение Мачехи и дочери к Падчерице.	Познакомить с особенностями чтения пьесы - сказки, совершенствовать технику чтения Развивать умение анализировать поступки героев, творческую фантазию при инсценировке отдельных эпизодов. Воспитывать доброту, милосердие, интерес к чтению сказок
67		С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев».	2ч	Уметь пересказывать. Умение озаглавить Отношение Месяцев к Падчерице..	
68- 69		С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев».	2ч	Уметь составлять характеристику героев. Нравственные ценности, утверждаемые народной мудростью в сказке.	
70- 71		По Х.-К. Андерсену. Сказка «Снежная королева».	2ч	Уметь находить отрывки в тексте по заданию. Уметь читать по ролям. Уметь выразить отношение к героям.	Познакомить с содержанием сказки, биографией сказочника. Учить определять главную мысль текста, составлять характеристику героев, руководствуясь поступками героев. Развивать связную устную речь путем составления подробного, выборочного пересказа. Воспитывать готовность к самопожертвованию, любовь к близким, желание быть нужным другим.
72- 73		По Х.-К. Андерсену «Снежная королева».	2ч	Сравнительная характеристика героев сказки.	
74- 75		По Х.-К. Андерсену «Снежная королева».	2ч	Выделение главной мысли сказки.	
76- 77		По Х.-К. Андерсену. Сказка «Снежная королева»	2ч	Испытания Герды.	
78		С. Смирнов. Стихотворение «Первые приметы».	2ч	Уметь читать выразительно наизусть. Знать приметы ВЕСНЫ. Знать пословицу о зиме и весне.	
79- 81		В. Бианки. Рассказ «Март».	2ч	Выбор слов и выражений, характеризующих картины природы	Познакомить с содержанием рассказа. Развивать мышление, наблюдательность при разгадывании загадок. Воспитывать любовь к природе.
82- 84		По В. Песков. Рассказ «Весна идёт».	2ч	Уметь устно иллюстрировать прочитанное. Уметь составлять описание весны в разных местах земного шара.	Познакомить с содержанием рассказа. Развивать речь при составлении выборочного пересказа, описании картины. Воспитывать любовь к природе.
85- 87		М. Пришвин. Рассказ «Жаркий час». Описание.	2ч	Уметь устно иллюстрировать прочитанное.	Познакомить с содержанием рассказа, совершенствовать беглое, выразительное чтение. Развивать мышление

					при сравнении начала и конца рассказа. Корректировать грамматический строй речи при составлении ответов на вопросы.
88		Г. Скребницкий. Сказка «Весенняя песня»..	1ч	Уметь устно иллюстрировать прочитанное Уметь выбирать нужные для пересказа предложения. Желание птиц помочь Весне	Познакомить с содержанием сказки, совершенствовать беглое, выразительное чтение.
89		Г. Скребницкий «Весенняя песня».	1ч	Уметь озаглавливать части текста и эпизоды. Помощь жаворонка. Красота весенних лугов лесов.	Совершенствовать умение передавать голосом чувства героев при чтению ролям. Учить понимать скрытый смысл сказки.
90-92		В. Жуковский. Стихотворение «Жаворонок».	2ч	Уметь читать выразительно текст.	Познакомить со стихотворением, совершенствовать выразительное чтение стихотворного произведения. Развивать память при заучивании наизусть. Воспитывать бережное отношение к живой природе
91-93		А. Толстой. Рассказ «Детство».	2ч	Уметь находить отрывки в тексте по заданию. Уметь читать по ролям. Уметь выразить отношение к героям. Всё живое в природе радуется приходу весны.	Познакомить с содержанием рассказа. Развивать связную устную речь при составлении пересказа. Расширять словарный запас путем введения в него новых слов.
94-96		А. Твардовский. Стихотворение «Как после мартовских метелей».	2ч	Уметь читать выразительно, наизусть.	Познакомить с содержанием стихотворения, совершенствовать выразительное чтение стихотворного произведения Развивать память при заучивании наизусть. Воспитывать наблюдательность, интерес к изучению природы.
97-99		А. Плещеев. «И вот шатёр свой голубой». Словесное рисование.	2ч	Уметь читать выразительно, наизусть.	Познакомить со стихотворением, Совершенствовать эмоциональную выразительность при чтении. Развивать связную устную речь при словесном рисовании. Воспитывать любовь к русской поэзии.
100-102		В. Бианки. Рассказ «Апрель». Описание природы.	2ч	Знать приметы весны.	Познакомить с содержанием рассказа. Развивать связную устную речь, логическое мышление при

					составлении описания картины Развивать наблюдательность при нахождении примет весны
103		К. Паустовский «Стальное колечко».	1ч	Уметь пересказывать, анализировать характер героев. Подарок Варюше от бойцов.	Познакомить с содержанием сказки, совершенствовать беглое, выразительное чтение Развивать умение читать по ролям, передавая чувства героев. Воспитывать доброту, щедрость, желание помогать близким
104	К. Паустовский «Стальное колечко».	1ч	Уметь читать выразительно, осознанно, пересказывать текст по плану. Озаглавить части		
105- 107	К. Паустовский «Стальное колечко».	2ч	Варина беда. Ожидание весны. Радости Варюши.		
108		По В. Астафьеву «Злодейка».	1ч	Умение пересказывать Уметь рассказать о животных. Озаглавить часть Поведение Фишки в лесу.	Познакомить с содержанием рассказа. Развивать связную устную речь при составлении пересказа. Воспитывать милосердие, любовь к животным
109		По В. Астафьеву «Злодейка»	1ч	Уметь озаглавливать части текста и эпизоды. . Случай возле Красной глинки.	
110		По Е. Барониной «Рассказы про зверей».	1ч	Умение охарактеризовать характер животного через прочитанное, услышанное. Обитатели зоосада.	Познакомить с содержанием рассказа. Развивать связную устную речь при составлении рассказа о животном. Воспитывать бережное отношение к живой природе
111		По Е. Барониной «Рассказы про зверей».	1ч	Уметь озаглавливать части текста и эпизоды. Качества тех, кто рядом с животными.	
112		В. Драгунский «Кот в сапогах»	1ч	Умение передать характер героя через чтение по ролям. . Создание костюма «Кота в сапогах».	Познакомить с содержанием рассказа. Совершенствовать умение читать текст по ролям. Воспитывать находчивость, умение дружить
113		В. Драгунский «Кот в сапогах».	1ч	Настоящая дружба ребят.	
114- 116		Д. Хармс «Заяц и Ёж».	2ч	Умение пересказывать, озаглавливать части текста. ». Встреча Зайца и Ежа. Обучение храбрости.	Познакомить с содержанием сказки. Совершенствовать умение передавать чувства героев при чтении по ролям Воспитывать интерес к чтению.
117- 119		И. Крылов. Басня «Зеркало и Обезьяна».	2ч	Умение читать выразительно по ролям. Умение понимать мораль басен. Знать значение слова Басня	Познакомить с содержанием басни, развивать умение читать по ролям, передавая чувства героев. Воспитывать на примере положительных героев
120-		По Р. Киплинг «Рикки – Тикки – Тави».	2ч	Умение озаглавливать. Умение читать по ролям.	Познакомить с содержанием сказки, совершенствовать беглое, выразительное

122				Умение пересказывать.	чтение
123-125		По Р. Кипплингу «Рикки – Тикки – Тави».	2ч	Умение выделять основную мысль. Умение выражать отношение к герою. Знакомство Рикки с садом и его обитателями. Избавление мангуста от Карайт. Битва с Нагом. Битва с Нагайной. Победа мангуста.	Развивать связную речь при составлении выборочного и подробного пересказа Корректировать мышление при делении сказки на части, придумывании названий к каждой части Воспитывать интерес к чтению, бережное отношение к живой природе.
4четверть				Умение озаглавливать.	Познакомить с содержанием сказки, совершенствовать беглое, выразительное чтение
124-126		По Р. Кипплингу «Рикки – Тикки – Тави».	2ч	Умение читать по ролям. Умение пересказывать. Умение выделять основную мысль.	Развивать связную речь при составлении выборочного и подробного пересказа Корректировать мышление при делении сказки на части, придумывании названий к каждой части Воспитывать интерес к чтению, бережное отношение к живой природе.
127-129		По Р. Кипплингу «Рикки – Тикки – Тави».	2ч	Умение выражать отношение к герою. Знакомство Рикки с садом и его обитателями. Избавление мангуста от Карайт. Битва с Нагом. Битва с Нагайной. Победа мангуста.	Развивать связную речь при составлении выборочного и подробного пересказа Корректировать мышление при делении сказки на части, придумывании названий к каждой части Воспитывать интерес к чтению, бережное отношение к живой природе.
130-132		В. Набоков . Стихотворение «Дождь пролетел...».	2ч	Умение читать наизусть. Знать стихотворение наизусть.	Познакомить с содержанием стихотворения. Развивать память при заучивании наизусть. Воспитывать любовь к русской поэзии
133-135		В. Бианки . Рассказ «Май»..	2ч	Уметь пересказывать. Уметь выбирать слова и выражения, характеризующих картины природы	Познакомить с содержанием рассказа. Развивать память при заучивании народных примет Воспитывать наблюдательность, интерес к изменениям, происходящим в природе
136-138		М. Дудин. Стихотворение «Наши песни спеты о войне».	2ч	Умение интонационно, выразительно читать.	Познакомить с содержанием стихотворения. Учить читать стихотворение в нужной интонации. Воспитывать уважение к героям войны
139-143		В. Медведев. Звездолёт «Брунька».	4ч	Уметь пересказывать. Уметь выделять главное. Уметь передать отношение к рассказу. Уметь	Познакомить с содержанием сказки, совершенствование умения делить произведение на части. Развивать

				<p>делить текст на части по смыслу. Аня по прозвищу Брунька.</p>	<p>связную устную речь при составлении пересказа Воспитывать интерес к чтению.</p>
144-147		По К. Паустовскому. Рассказ «Корзина с еловыми шишками».	3ч	<p>Умение выразить отношение к героям рассказа. Умение пересказывать частично, кратко. Уметь находить строчки из текста для ответа на вопрос. Описание осеннего леса.</p>	<p>Познакомить с содержанием рассказа. Развивать связную речь, логическое мышление при составлении краткого пересказа 3. Воспитывать на примере положительных героев.</p>
148-157		А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».	9ч	<p>Умение выразить отношение к героям рассказа. Умение пересказывать. Умение озаглавливать Разочарование Маленького принца. «Мы в ответе за тех, кого приручили».</p>	<p>Познакомить с содержанием отрывков. Развивать связную устную речь при составлении пересказа. Воспитывать ответственность за тех, кто находится рядом</p>
158		В. Астафьев. Повесть «Зорькина песня». Н. Рыленков «Нынче ветер...».	2ч	<p>Умение выразить отношение к героям рассказа. Умение пересказывать. Умение находить незнакомые слова.</p>	<p>Познакомить с содержанием рассказа, совершенствовать беглое, выразительное чтение. Расширять словарный запас путем введения в него новых слов. Воспитывать бережное отношение к природе</p>
159-161		Внеклассное чтение. Знакомство с литературой зарубежных писателей	2ч		
162-164		Д. Лондон «Белое безмолвие»	2ч		
165-167		Д. Лондон «Белое безмолвие»	2ч		
168-171		Д. Лондон «Мексиканец»	3ч		
172-173		Э. Сетон – Томсон «Уличный певец»	2ч		
174-175		Обобщающий урок по теме: «Произведение зарубежных писателей»	2ч		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 класс
(175 ч. в год, 5 ч. в неделю)

Тема	Тема урока	Кол-во часов	Обязательный минимум ЗУН	Тип урока	Дата по плану	Дата по факту
I. Устное народное творчество						
1	Жанры устного народного творчества.	1	Уметь рассказывать о происхождении УНТ, знать жанры УНТ	Вводный.		
2,3	Жанры устного народного творчества.	2	Уметь рассказывать о происхождении УНТ, знать жанры УНТ	Комбинированный		
4	Русская народная сказка «Сивка - бурка»	1	Уметь подтвердить свой ответ словами из сказки. Знать, что такое волшебные сказки.	Изучение нового.		
5	Русская народная сказка «Сивка - бурка»	1	Уметь подтвердить свой ответ словами из сказки. Знать, что такое волшебные сказки.	Комбинированный.		
6	Русская народная сказка «Сивка - бурка»	1	Уметь подтвердить свой ответ словами из сказки. Знать, что такое волшебные сказки.	Обобщающий		
7	Русская народная сказка «Журавль и Цапля».	1	Уметь пересказывать содержание прочитанного произведения.	Комбинированный.		
8	Русская народная сказка «Умный мужик».	1	Уметь описывать героев сказки, их характеры и поступки.	Комбинированный.		
9 10	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	2	Уметь описывать главного героя- Илью Муромца, его поступки и дела, подкрепляя свой ответ словами из текста.	Изучение нового материала.		
9	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	1	Уметь описывать главного героя- Илью Муромца, его поступки и дела, подкрепляя свой ответ словами из текста.	Комбинированный		
11	Народные песни.	1	Уметь выразительно читать народные песни.	Изучение нового материала		
12	Пословицы и загадки.	1	Уметь объяснять смысл пословиц.	Комбинированный.		
13	<i>Внеклассное чтение «Русские народные сказки».</i>	1	Знать виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Уметь выделять основную мысль сказки, приводить примеры из жизни.	Обобщающий.		
II. Из произведений русской литературы XIX века						
14	А.С. Пушкин Биография.	2	Знать основные этапы творчества А.С.Пушкина.	Вводный.		

15						
16	«Сказка о царе Салтане...» А.С. Пушкин	1	Уметь читать выразительно вслух; характеризовать главных действующих лиц; пересказывать содержание прочитанного. Знать наизусть отрывок из сказки.	Комбинированные		
17	«Сказка о царе Салтане...» А.С. Пушкин	1	Уметь читать выразительно вслух; характеризовать главных действующих лиц; пересказывать содержание прочитанного. Знать наизусть отрывок из сказки.	Комбинированные		
18	«Сказка о царе Салтане...» А.С. Пушкин	1	Уметь читать выразительно вслух; характеризовать главных действующих лиц; пересказывать содержание прочитанного. Знать наизусть отрывок из сказки.	Комбинированные		
19	«Сказка о царе Салтане...» А.С. Пушкин	1	Уметь читать выразительно вслух; характеризовать главных действующих лиц; пересказывать содержание прочитанного. Знать наизусть отрывок из сказки.	Комбинированные		
20	«Сказка о царе Салтане...» А.С. Пушкин	1	Уметь читать выразительно вслух; характеризовать главных действующих лиц; пересказывать содержание прочитанного. Знать наизусть отрывок из сказки.	Комбинированные		
21	Составление отзыва по «Сказке о царе Салтане...»	1	Уметь составлять отзыв по данному плану.	Обобщающий		
22 23	«Зимний вечер» А.С.Пушкин	2	Знать стихотворение наизусть.	Изучение нового материала		
24 -27	«У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). А.С. Пушкин	3	Знать отрывок стихотворения наизусть.	Комбинированный		
28	М.Ю. Лермонтов. Биография.	1	Знать основные этапы творчества М.Ю.Лермонтова.	Изучение нового материала		
29	«Бородино» М.Ю. Лермонтов	1	Знать наизусть отрывок из стихотворения	Комбинированные.		
30	«Бородино» М.Ю. Лермонтов	1	Знать наизусть отрывок из стихотворения	Комбинированные.		
31	«Бородино» М.Ю. Лермонтов	1	Знать наизусть отрывок из стихотворения	Обобщающий.		
32 33	И.А. Крылов. Биография.	2	Уметь рассказывать о творчестве И.А.Крылова.	Изучение нового материала.		
34	«Кукушка и Петух» И.А. Крылов.	1	Уметь описывать героев басни словами из текста.	Изучение нового материала.		
35	«Волк и Журавль» Крылов И.А.	1	Знать басню наизусть.	Комбинированный		

36	«Слон и Моська» И.А. Крылов.	1	Уметь находить в них общее и различное между сказкой и басней.	Комбинированный		
37	<i>Внеклассное чтение «О чём рассказывают басни».</i>	1	Знать особенности басни как жанра.	Обобщающий.		
38	Н.А. Некрасов. Биография.	1	Уметь рассказать о жизни Н.А.Некрасова. Знать главную тему его поэзии.	Изучение нового материала.		
39	«Несжатая полоса» Н.А. Некрасов.	1	Знать наизусть отрывок.	Комбинированный		
40	«Несжатая полоса» Н.А. Некрасов.	1	Знать наизусть отрывок.	Комбинированный		
41	«Генерал Топтыгин» Некрасов Н.А.	1	Уметь отвечать на вопросы учебника к прочитанному.	Комбинированные		
42	«Генерал Топтыгин» Некрасов Н.А.	1	Уметь отвечать на вопросы учебника к прочитанному.	Комбинированные		
43	Итоговый урок за четверть.	1	Уметь называть жанры народного творчества и художественной литературы.	Повторительно-обобщающий		
44	Л.Н. Толстой Биография.	1	Знать основные этапы творчества писателя.	Вводный		
45	«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой. 1 часть. Встреча с врагом. .	1	Уметь: - выделять главную мысль произведения; - характеризовать главных действующих лиц; - пересказывать содержание прочитанного.	1.Изучение нового материала.		
46	«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой. 1 часть. Встреча с врагом	1	Уметь: - выделять главную мысль произведения; - характеризовать главных действующих лиц; - пересказывать содержание прочитанного.	Комбинированные.		
47	«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой. 2 часть. В плену	1	Уметь: - выделять главную мысль произведения; - характеризовать главных действующих лиц; - пересказывать содержание прочитанного.	Комбинированные.		
48	«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой. 2 часть. В плену	1	Уметь: - выделять главную мысль произведения; - характеризовать главных действующих лиц; - пересказывать содержание прочитанного.	Комбинированные.		
49	«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой. 3 часть. Доверие	1	Уметь: - выделять главную мысль произведения; - характеризовать главных действующих лиц; - пересказывать содержание прочитанного.	Комбинированные.		
50	«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой.	1	Уметь: - выделять главную мысль произведения;	Комбинированные.		

	4 часть. Подготовка к побегу		- характеризовать главных действующих лиц; - пересказывать содержание прочитанного.			
51	«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой. 5 часть. Неудачный побег	1	Уметь: - выделять главную мысль произведения; - характеризовать главных действующих лиц; - пересказывать содержание прочитанного.	Комбинированные.		
52	«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой. 5 часть. Неудачный побег	1	Уметь: - выделять главную мысль произведения; - характеризовать главных действующих лиц; - пересказывать содержание прочитанного.	Комбинированные.		
53	«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой. 6 часть. Спасение	1	Уметь: - выделять главную мысль произведения; - характеризовать главных действующих лиц; - пересказывать содержание прочитанного.	Комбинированные.		
54	«Кавказский пленник» Л.Н.Толстой. 6 часть. Спасение	1	Уметь: - выделять главную мысль произведения; - характеризовать главных действующих лиц; - пересказывать содержание прочитанного.	Контрольный.		
55 56	Отзыв о повести «Кавказский пленник»	2	Уметь писать отзыв по плану.	Обобщающий.		
57	<i>Внеклассное чтение «Учитесь властвовать собой».</i>	1	Умение анализировать прочитанное произведение.	Обобщающий.		
58	А.П. Чехов Биография.	1	Уметь кратко рассказать о Чехове.	Изучение нового.		
59	«Хамелеон» А.П. Чехов.	1	Уметь правильно, выразительно читать по ролям.	Комбинированный		
60	«Хамелеон» А.П. Чехов.	1	Уметь правильно, выразительно читать по ролям.	Комбинированный		
61-65	<i>Внеклассное чтение «Мой Чехов»</i>	4	Знать произведения А.П.Чехова.	Обобщающий.		
66	В.Г. Короленко. Биография.	1	Уметь рассказать о тяжёлой жизни В.Г.Короленко.	Изучение нового.		
67 68	«Дети подземелья» В.Г. Короленко. 1 часть. Я и мой отец.	2	1. Умение передать душевное состояние мальчика и взрослого. 2. Высказывание своего мнения о том, почему мальчик начал бродяжничать. 3. Умение характеризовать каждого из героев повести. 4. Умение сравнивать взаимоотношения Валика и Васи с сестрами. 5. Объяснить смысл названия повести.	Изучение нового материала.		

69 70	«Дети подземелья» В.Г. Короленко. 2 часть. Я приобретаю новое знакомство.	2	1. Умение передать душевное состояние мальчика и взрослого. 2. Высказывание своего мнения о том, почему мальчик начал бродяжничать. 3. Умение характеризовать каждого из героев повести. 4. Умение сравнивать взаимоотношения Валика и Васи с сестрами. 5. Объяснить смысл названия повести.	Комбинированный		
71 72	«Дети подземелья» В.Г. Короленко. 2 часть. Я приобретаю новое знакомство.	2	1. Умение передать душевное состояние мальчика и взрослого. 2. Высказывание своего мнения о том, почему мальчик начал бродяжничать. 3. Умение характеризовать каждого из героев повести. 4. Умение сравнивать взаимоотношения Валика и Васи с сестрами. 5. Объяснить смысл названия повести.	Комбинированный		
73 74	«Дети подземелья» В.Г. Короленко. 2 часть. Я приобретаю новое знакомство.	2	1. Умение передать душевное состояние мальчика и взрослого. 2. Высказывание своего мнения о том, почему мальчик начал бродяжничать. 3. Умение характеризовать каждого из героев повести. 4. Умение сравнивать взаимоотношения Валика и Васи с сестрами. 5. Объяснить смысл названия повести.	Комбинированный		
75 76	«Дети подземелья» В.Г. Короленко. 3 часть. Знакомство продолжается.	2	1. Умение передать душевное состояние мальчика и взрослого. 2. Высказывание своего мнения о том, почему мальчик начал бродяжничать. 3. Умение характеризовать каждого из героев повести. 4. Умение сравнивать взаимоотношения Валика и Васи с сестрами. 5. Объяснить смысл названия повести.	Комбинированный		
77 78	«Дети подземелья» В.Г. Короленко. 4 часть. Осенью.	2	1. Умение передать душевное состояние мальчика и взрослого. 2. Высказывание своего мнения о том, почему мальчик начал бродяжничать. 3. Умение характеризовать каждого из героев	Комбинированный		

			повести. 4. Умение сравнивать взаимоотношения Валика и Васи с сестрами. 5. Объяснить смысл названия повести.			
79 80	«Дети подземелья» В.Г. Короленко. 5 часть Кукла. 2ч.	2	1. Умение передать душевное состояние мальчика и взрослого. 2. Высказывание своего мнения о том, почему мальчик начал бродяжничать. 3. Умение характеризовать каждого из героев повести. 4. Умение сравнивать взаимоотношения Валика и Васи с сестрами. 5. Объяснить смысл названия повести.	Комбинированный		
81 82	«Дети подземелья» В.Г. Короленко.. 5 часть. Кукла. 2ч.	2	1. Умение передать душевное состояние мальчика и взрослого. 2. Высказывание своего мнения о том, почему мальчик начал бродяжничать. 3. Умение характеризовать каждого из героев повести. 4. Умение сравнивать взаимоотношения Валика и Васи с сестрами. 5. Объяснить смысл названия повести.	Обобщающий.		
83	Сочинение на тему «Минуты радости и тревоги» по плану и опорным словам.	1	Уметь писать сочинение по плану и опорным словам.	Комбинированный		
84	Обобщающий урок по повести «Дети подземелья» В.Г. Короленко.	1	Уметь составлять отзыв.	Обобщающий.		
85-89	<i>Внеклассное чтение «Русские писатели XIX века».</i>	5	Умение анализировать прочитанное произведение.	Повторительно-обобщающий.		
III. Из произведений русской литературы XX века.						
90 91	А.М. Горький. Биография.	2	Уметь рассказывать о жизненном пути А.М. Горького.	Вводный.		
92	«Детство» А.М. Горький. 1 часть.	1	Уметь дать характеристику героя по плану.	Изучение нового материала.		
93	«Детство» А.М. Горький. 2 часть.	1	Уметь дать характеристику героя по плану.	Комбинированные		
94	«Детство» А.М. Горький. 2 часть.	1	Уметь дать характеристику героя по плану.	Комбинированные		
95	«Детство» А.М. Горький.	1	Уметь дать характеристику героя по плану.	Комбинированные		

	3 часть.					
96	«Детство» А.М. Горький. 3 часть.	1	Уметь дать характеристику героя по плану.	Комбинированные		
97	«Детство» А.М. Горький. 4 часть.	1	Уметь дать характеристику героя по плану.	Комбинированные		
98	Отзыв к отрывкам из повести «Детство»	1	Уметь составлять отзыв к прочитанному.	Обобщающий.		
99	«В людях» А.М. Горький.	1	Уметь выделять главное в прочитанном.	Комбинированный.		
100	«В людях» А.М. Горький.	1	Уметь выделять главное в прочитанном.	Комбинированный.		
101	«В людях» А.М. Горький.	1	Уметь выделять главное в прочитанном.	Комбинированный.		
102	«В людях» А.М. Горький.	1	Уметь выделять главное в прочитанном.	Обобщающий.		
103	М.В. Исаковский. «Детство».	1	Уметь выразительно читать по ролям стихотворение.	Изучение нового материала.		
104	М.В. Исаковский. «Детство».	1	Уметь выразительно читать по ролям стихотворение.	Комбинированный.		
105	«Ветер» М.В. Исаковский	1	Знать стихотворение наизусть.	Комбинированный		
106	«Ветер» М.В. Исаковский	1	Знать стихотворение наизусть.	Комбинированный		
107	«Весна» М.В. Исаковский	1	Уметь выразительно читать стихотворение.	Комбинированный		
108	К.Г. Паустовский. Биография.	1	Умение передать основное содержание прочитанного.	Комбинированный		
109	«Последний чёрт» К.Г. Паустовский.	1	Уметь пересказывать; находить ответ на вопрос в тексте.	Комбинированный.		
110	«Последний чёрт» К.Г. Паустовский.	1	Уметь пересказывать; находить ответ на вопрос в тексте.	Комбинированный.		
111	«Последний чёрт» К.Г. Паустовский.	1	Уметь пересказывать; находить ответ на вопрос в тексте.	Комбинированный.		
112	«Последний чёрт» К.Г. Паустовский.	1	Уметь пересказывать; находить ответ на вопрос в тексте.	Обобщающий.		
113- 117	<i>Внеклассное чтение «Мой любимый герой».</i>	4	Уметь рассказывать о любимом персонаже, знать название и автора произведения.	Обобщающий.		
118	М.М. Зощенко. Биография.	1	Знать основные этапы творчества писателя.	Изучение нового материала.		
119 120	«Великие путешественники» М.М. Зощенко.	2	1. Уметь находить слова из текста для ответа на вопрос. 2. Уметь пересказывать по плану, составить характеристику героя.	Комбинированный		
121 122	«Великие путешественники» М.М. Зощенко.	2	1. Уметь находить слова из текста для ответа на вопрос. 2. Уметь пересказывать по плану, составить характеристику героя.	Комбинированный		

123 124	«Великие путешественники» М.М. Зощенко.	2	1. Уметь находить слова из текста для ответа на вопрос. 2. Уметь пересказывать по плану, составить характеристику героя.	Комбинированный		
125 126	«Великие путешественники» М.М. Зощенко.	2	1. Уметь находить слова из текста для ответа на вопрос. 2. Уметь пересказывать по плану, составить характеристику героя.	Комбинированный		
127	К.М. Симонов Биография.	1	Уметь рассказать о ВОВ в творчестве К.М.Симонова.	Изучение нового материала.		
128	«Сын артиллериста» (Отрывки) К.М. Симонов.	1	Знать наизусть отрывок 1 части поэмы	Изучение нового материала.		
129	«Сын артиллериста» (Отрывки) К.М. Симонов.	1	Знать наизусть отрывок 1 части поэмы	Комбинированный.		
130	«Сын артиллериста» (Отрывки) К.М. Симонов.	1	Знать наизусть отрывок 1 части поэмы	Комбинированный.		
131	«Сын артиллериста» (Отрывки) К.М. Симонов.	1	Знать наизусть отрывок 1 части поэмы	Обобщающий.		
132	В.П. Катаев «Флаг».	1	1. Уметь рассказать о творчестве В.Катаева. 2. Уметь рассказать о том, какой подвиг совершили моряки.	Изучение нового.		
133	В.П. Катаев «Флаг».	1	1. Уметь рассказать о творчестве В.Катаева. 2. Уметь рассказать о том, какой подвиг совершили моряки.	Комбинированный.		
134	В.П. Катаев «Флаг».	1	1. Уметь рассказать о творчестве В.Катаева. 2. Уметь рассказать о том, какой подвиг совершили моряки.	Обобщающий.		
135	Н.И. Рыленков. Биография.	1	Уметь рассказать об авторе.	Изучение нового материала.		
136 137	«Деревья». Н.И.Рыленков.	2	Уметь выразительно читать стихотворение.	Изучение нового материала.		
138- 141	Итоговый урок за четверть.	4	Знать произведения авторов, с которыми познакомились в четверти, уметь кратко рассказать основные события.	Повторительно-обобщающий		
142 143	«Весна без вешуньи-кукушки» Н.И. Рыленков.	2	Уметь читать выразительно.	Комбинированный.		
144 145	«Всё в тающей дымке...» Н.И. Рыленков	2	Знать наизусть.	Комбинированный.		
146	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».	1	Уметь дать характеристику главного героя.	Изучение нового материала.		

147	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».	1	Уметь дать характеристику главного героя.	Комбинированный.		
148	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».	1	Уметь дать характеристику главного героя.	Комбинированный.		
149	Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин».	1	Уметь дать характеристику главного героя.	Обобщающий.		
150	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.	1	Уметь:- описывать главных героев, - пересказывать с изменением лица рассказчика.	Комбинированный.		
151	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.	1	Уметь:- описывать главных героев, - пересказывать с изменением лица рассказчика.	Комбинированный.		
152	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.	1	Уметь:- описывать главных героев, - пересказывать с изменением лица рассказчика.	Комбинированный.		
153	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.	1	Уметь:- описывать главных героев, - пересказывать с изменением лица рассказчика.	Комбинированный.		
154	«Картофельная собака» - Ю.И. Коваль.	1	Уметь:- описывать главных героев, - пересказывать с изменением лица рассказчика.	Обобщающий.		
155	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	1	1. Уметь работать с книгой.	Изучение нового материала.		
156	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	1	1. Уметь работать с книгой.	Комбинированный.		
157	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	1	1. Уметь работать с книгой.	Комбинированный.		
158	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	1	1. Уметь работать с книгой.	Комбинированный.		
159	Ю.Я. Яковлев «Багульник».	1	1. Уметь работать с книгой.	Обобщающий.		
160-163	<i>Внеклассное чтение по интересам.</i>	4	Уметь приводить примеры из произведений о животных Ю.И. Ковалю, К.Г. Паустовскому, Ю.Я. Яковлеву.	Обобщающий.		
164	Р.П. Погодин «Время говорит - пора».	1	1. Уметь рассказывать о состоянии главного героя: его жизни после смерти матери. 2. Уметь анализировать поведение главного героя.	Изучение нового.		
165	Р.П. Погодин «Время говорит - пора».	1	1. Уметь рассказывать о состоянии главного героя: его жизни после смерти матери. 2. Уметь анализировать поведение главного героя.	Комбинированные.		
166	Р.П. Погодин «Время говорит - пора».	1	1. Уметь рассказывать о состоянии главного героя: его жизни после смерти матери. 2. Уметь анализировать поведение главного героя.	Комбинированные.		
167	Р.П. Погодин «Время говорит - пора».	1	1. Уметь рассказывать о состоянии главного героя: его жизни после смерти матери. 2. Уметь анализировать поведение главного	Комбинированные.		

			героя.			
168	Р.П. Погодин «Время говорит - пора».	1	1. Уметь рассказывать о состоянии главного героя: его жизни после смерти матери. 2. Уметь анализировать поведение главного героя.	Обобщение.		
169	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля».	1	Уметь дать характеристику действующим лицам.	Комбинированный.		
170	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля».	1	Уметь дать характеристику действующим лицам.	Комбинированный.		
171	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля».	1	Уметь дать характеристику действующим лицам.	Комбинированный.		
172	А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля».	1	Уметь дать характеристику действующим лицам.	Обобщение.		
173	К.Я. Ваншенкин «Мальчишка».	1	Уметь выразительно читать.	Изучение нового материала.		
174	К.Я. Ваншенкин «Снежки».	1	Уметь: - выразительно читать, - доказывать свою точку зрения словами из произведения.	Комбинированный		
175	Проверка техники чтения.	1	Уметь читать правильно, выразительно, осознанно, в пределах рекомендуемой нормы.	Контрольный.		
	Обобщающий урок по литературе XX века.		Уметь применять полученные знания на практике.	Обобщающий.		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

8 класс

(140 ч. в год, 4 ч. в неделю)

№ п/п	Кол-во часов	Дата	Тема урока	Планируемые результаты	Коррекционная работа
	2	2.09 3.09	Устное народное творчество. Сказки. Жанры сказок. Нравственный смысл сказки «Волшебное кольцо». Законы построения сказки.	Уметь выделять жанры Устного народного творчества. Понятие сказки, структура сказки, сравнение волшебной сказки и былин, виды сказок: волшебные, бытовые, сказки о животных.	Развитие речевой активности при анализе статьи
	1	7.09	Пословицы и поговорки.		Обогащение словаря, развития мышления Через подбор синонимов
	2	9.09 10.09	Баллады В.А. Жуковского. «Перчатка». В.А. Жуковский.		Развитие интереса к чтению
	2	14.09 16.09	И.З. Суриков. Нашла коса на камень.	Понятие былины, виды былин, особенности былин.	Развитие мышления через сравнение иллюстрации с содержанием
	2	17.09 21.09	Былины как отражение исторического прошлого народа. Садко. (Отрывок). Новгородские былины. Садко в царстве Морского царя	Отличие пословиц и поговорок.	Развитие выразительного чтения
	2	23.09	А.С. Пушкин. Публичное испытание.	Знакомство с биографией и произведениями русских классиков.	Развитие речевой активности при анализе статьи
	2	24.09	«Записки о Пушкине». И.И. Пущин. Дружба в Лицее. Значение юношеской дружбы для Пушкина.	А.С. Пушкин и годы учебы в Лицее.	Развитие мышления через сравнение иллюстрации с содержанием
	2		Свободолюбивые стихи. «Памятник». (Отрывок) «Во глубине сибирских руд».	Значение дружбы в жизни поэта.	Обогащение словаря, развития мышления Через подбор синонимов
	1		Изображение природы в произведениях Пушкина. «Зимнее утро».	Знакомство с лирикой поэта, ее разграничение.	Развитие интереса к чтению
	1		Дружба в поэзии поэта «И.И. Пущину»		

	2		Любовная лирика «Сожженное письмо», «Я вас любил...»	<p>Умение работать с толковым словарем, давать характеристику героям. Знакомство с творчеством Лермонтова</p> <p>Знакомство дальнейшего творчества писателя, Особенности его произведений, навыки правильного выразительного чтения.</p> <p>Понятие басни, составляющие басни, роль морали.</p>	Обогащение словаря ,развития мышления Через подбор синонимов
	2		Сказка о попе и работнике его Балде. Характеристика главного героя в сказке.		Развитие памяти через заучивание отрывков произведения, стихотворений
	2		Сказка о Мертвой царевне и семи богатырях		Развитие мышления через сравнение иллюстрации с содержанием
	2		М.Ю.Лермонтов. Творчество поэта.«Смерть поэта»(Отрывок)		Развитие речевой активности при анализе статьи
	2		Изображение свободы в поэзии Лермонтова «Парус»,«Родина».		Развитие интереса к чтению

	2		Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова(отрывок). Народный быт в«Песне про Ивана Васильевича»...Образ купца Калашникова и Кирибеевича. Описание Ивана Грозного.	Некрасов – народный поэт России. Особенности стихов поэта .Образ русской Женщины в стихах поэта. Продолжение знакомства створчеством Л.Н. Толстого. Особенности рассказа, его композиция. Нравственные стороны в рассказе. Жажда к жизни в рассказе.	Развитие памяти через заучивание отрывков произведения,стихотворений
	2		И.А.Крылов. Басня как жанр литературы. Басня«Волк на псарне»		Развитие речевой активности при анализе статьи
	2		«Осел и соловей», «Муха и пчела»		Развитие памяти через заучивание Отрывков произведения, стихотворений
	2		Чтение басен И.А.Крылова		Развитие интереса к чтению
	2		Н.А.Некрасов. Творчество поэта. «Размышления у Парадного подъезда»(Отрывок). Картины народной жизни в стихах Некрасова.		Развитие речевой активности при анализестатьи
	2		Тяжелый крестьянский труд в стихах Некрасова		Обогащение словаря, развития мышления Через подбор синонимов
	2		«Мороз Красный Нос» изображение русской женщины.		Развитие мышления через сравнение Иллюстрации с содержанием
	1		«Русские женщины» (Отрывок)		Развитие памяти через заучивание Отрывков произведения,стихотворений
	2		И.С.Никитин. Творчество поэта. Изображение Природы родной страны в стихотворении«Русь»		Развитие выразительного чтения
	2		И.С.Никитин. Утро на берегу озера		Развитие памяти через заучивание Отрывков произведения,стихотворений
	2		И.С.Тургенев Творчество писателя. История Создания рассказа «Муму»	Развитие речевой активности при анализе статьи	

	2		Изображение богатырской удали Герасима. Красота человека.		Обогащение словаря,развития мышления Через подбор синонимов
	1		Герасим и Муму		Развитие мышления через сравнение Иллюстрации с содержанием
	1		Произвол барства в рассказе.		Развитие интереса к чтению
	1		Муму и барыня. Жизнь в барском доме.		Развитие умения работать по алгоритму
	1		Муму пропала.		Обогащение словаря,развития мышления Через подбор синонимов
	2		Внутренний протест Герасима всему барству.		Развитие выразительного чтения
	1		Л.Н.Толстой Творческий путь писателя.		Развитие речевой активности при анализе статьи
	2		Рассказ«После бала»(В сокращении)		Развитие выразительного чтения

			«Бал» .Красота и любовь.		
	2		«После бала. Рассвет»		Развитие мышления через сравнение Иллюстрации с содержанием Развитие интереса к чтению
	2		А.П.Чехов«Лошадиная фамилия» .Творчество писателя.	Особенности творчества Чехова, композиция рассказа, его главные герои. Юмор и сатира. Знакомство с творчеством Короленко. Изображение двойственного мира детей в повести. Взаимоотношения детей и взрослых. Нравственные стороны в рассказе.	Развитие выразительного чтения
	2		Грустный юмор Чехова. Рассказы «Толстый и тонкий».		Обогащение словаря,развития мышления черезподборсинонимов
	2		В.Г.Короленко«Слепоймузыкант» (Отрывок). Досадное знакомство.		Развитие выразительного чтения
	2		Главные герои повести Петри Эвелина. История их отношений. Работа по главам.		Развитие умения работать по алгоритму
	2		Вхождение Петра в реальный мир.		Развитие мышления через сравнение Иллюстрации с содержанием Развитие интереса к чтению
	2		Становление Петра как личности		Обогащение словаря,развития мышления через подбор синонимов
	2		Счастье найти себя...		Развитие речевой активности при анализе статьи
	4		М. Горький «Макар Чудра» Зобар. Гордый и независимый. Радда. Судьба Радды История гордой любви в рассказе.		Развитие памяти через заучивание Отрывков произведения,стихотворений
	2		С.А.Есенин. Творчество поэта.		Обогащение словаря,развития мышления через подбор синонимов
	2		Изображение природы в поэзии Есенина «Пороша»,«Спитковыль»		Развитие мышления через сравнение Иллюстрации с содержанием
	2		А.П.Платонов. Авторские сказки.«Разноцветная бабочка» .Жизнь Тимошки до и после случившегося.		
	2		А.П.Платонов «Третий сын».».«Родина»		

	2		А.Н.Толстой. Творчество писателя. Рассказ «Русский характер» .История рассказа.		Развитие речевой активности при анализе статьи
	2		Сила характера Егора Дремова.		Развитие интереса к чтению
	2		Верность русской девушки.		Развитие выразительного чтения
	2		Н.А.Заболоцкий«Некрасиваядевушка»		
	3		К.Г.Паустовский.«Телеграмма». Одиночество Катерины Петровны. Непоправимая вина детей перед родителями.	Нравственные стороны жизни человека. Забота о старых людях, о родителях.	Развитие мышления через сравнение иллюстрации и с содержанием

	6		Р.И.Фраерман «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви»(Отрывки). Дочь и мать. Взаимоотношения подростков. Накануне Нового года. Прощание	Показать взаимоотношения подростков, первая любовь. Отображение ВОВ в произведениях поэтов и писателей. Чудоковатые парни в произведениях В.М.Шукшина.	Развитие памяти через заучивание отрывков произведения, стихотворений
	4		Л.А.Кассиль.«Пекины бутсы». История Пекиных бутс.		Развитие интереса к чтению
	2		Характер Пеки.		Развитие выразительного чтения
	3		А.Т.Твардовский «Василий Теркин»(Отрывки из поэмы).Образ бравого солдата «Гармонь»		Обогащение словаря, развития мышления Через подбор синонимов
	2		«Кто стрелял?» Подвиг Теркина.		Развитие памяти через заучивание отрывков произведения, стихотворений
	3		«В наступлении».Поведение Теркина в бою.		Развитие выразительного чтения
	3		В.М.Шукшин.«Гринька Малюгин»Поступок Главного героя. Внутренняя красота человека в рассказе Шукшина.		Развитие мышления через сравнение иллюстрации с содержанием
	3		В.П.Астафьев.«Далекая и близкая сказка»		Развитие памяти через заучивание отрывков произведения, стихотворений
	3		В.П.Астафьев«Фотография, на которой меня нет»		Обогащение словаря, развития мышления Через подбор синонимов
	5		Р.П.Погодин «Алфред». Изображение деревенской жизни в рассказе .Знакомство с Алфредом. Поведение и поступки Алфреда.		Развитие интереса к чтению
	3		А.А.Сурков История народа в стихотворении «Родина»	Развитие мышления через сравнение Иллюстрации с содержанием	

	4		Обобщающее повторение изученного за год		
--	---	--	--	--	--

6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения

Библиотечный фонд

Чтение и развитие речи.	Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).	Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб. / Под ред. В. В. Воронковой. — М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАД	<p>5 класс З. Ф. Малышева «Чтение» 5 класс, М., Просвещение, 2015</p> <p>6 класс И. М. Бгажнокова, Е. С. Погостина «Чтение», 6 класс М., Просвещение, 2015</p> <p>7 класс А. К. Аксенова «Чтение», 7 класс, М., Просвещение, 2015</p> <p>8 класс З. Ф. Малышева «Чтение», 8 класс, М., Просвещение, 2018</p>
-------------------------	---	--	--

Печатные пособия

1. Набор демонстрационных таблиц
2. Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе (в том числе в цифровой форме).
3. Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по предмету (в том числе в цифровой форме)

4. Портреты поэтов и писателей.

5. Детские книги разных типов.

Информационные средства:

1. Видеофильмы, соответствующие тематике программы

2. Слайды презентации, соответствующие тематике программы

3. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы

