## Игровые упражнения для развития мелкой моторики  (с элементами массажа)

**Описание работы:** Учёными доказано, что формирование речевых областей совершается под влиянием кинестетических импульсов от пальцев рук. Поэтому для ребёнка с нарушением речи особенно актуальным является  развитие мелкой моторики. В арсенале у каждого педагога  найдется несколько специальных упражнений «пальчиковой гимнастики».

## Игровые упражнения  «Весёлые сюжеты»

### Игровое упражнение «Кенгуру»

**Цель**: развитие координации движений и тактильной чувствительности пальцев рук.

**Оборудование**:  картинный материал из альбома «Весёлые сюжеты».

**Ситуация:**  Помоги кенгуру перепрыгнуть с камешка на камешек, чтобы добраться до дерева и покормить кенгурёнка.

**Инструкция:** «Прыгай» всеми пятью пальчиками правой руки по камешкам (меткам).  Произнеси стихотворение.



По зеленому лужку

Скачет быстро кенгуру,

Есть заботы по утру:

Надо покормить ребенка,

Маленького кенгурёнка.

Автор: С. Антонюк

### Игровое упражнение «Белочка»

**Цель**: развитие координации движений и тактильной чувствительности пальцев рук.

**Оборудование:**  картинный материал из альбома «Весёлые сюжеты».

**Ситуация**:  Помоги белочке добраться до дерева.

**Инструкция:**«Прошагай» пальчиками правой руки по меткам. У каждого пальчика своя дорожка: большой и указательный, указательный и средний, средний и безымянный, безымянный и мизинец, большой и мизинец, большой и безымянный, большой и средний. Произнеси стихотворение.



Маленькая белочка,

С веточки на веточку

Прыгает и  скачет,

Орешки в дупло прячет.

Автор: С. Антонюк

### Игровое упражнение «Лягушка»

**Цель**: развитие координации движений и тактильной чувствительности пальцев рук.

**Оборудование**:  картинный материал из альбома «Весёлые сюжеты».

**Ситуация**: Помоги лягушке добраться до своих подружек-лягушек.

Инструкция: «Прыгай» пальчиками левой руки по меткам. У каждого пальчика своя дорожка: большой и указательный, указательный и средний, средний и безымянный, безымянный и мизинец, большой и мизинец, большой и безымянный, большой и средний. Произнеси стихотворение.



«Ква-ква-ква!» - поют лягушки.

«Приходите к нам подружка!

Здесь и кочки и  болото –

Красота!.. И петь охота!»

Автор: Е. Груданов

### Игровое упражнение «Черепаха»

**Цель**: развитие координации движений и тактильной чувствительности пальцев рук.

**Оборудование:** картинный материал из альбома «Весёлые сюжеты».

**Ситуация:** Помоги черепахе добраться до своего домика.

Инструкция: «Прошагай» пальчиками левой руки по меткам. У каждого пальчика своя дорожка: большой и указательный, указательный и средний, средний и безымянный, безымянный и мизинец, большой и мизинец, большой и безымянный, большой и средний. Произнеси стихотворение.



По тропиночке лесной

Черепаха шла домой,

На пруду она была -

Там живёт ее родня.

Автор: С. Антонюк

### Игровое упражнение «Лошадка»

**Цель**: развитие координации движений и тактильной чувствительности пальцев рук.

**Оборудование:**  картинный материал из альбома «Весёлые сюжеты».

**Ситуация:**  Помоги лошадке выполнить «зарядку».

**Инструкция:**«Прыгай» всеми пятью пальчиками правой (левой)  руки по камешкам (меткам). Произнеси стихотворение.



"Ты куда спешишь, лошадка?" -

"У меня с утра зарядка!

Тороплюсь я в чисто поле,

Чтобы там побегать вволю!"

Автор: Т. Ефмова

### Игровое упражнение «Рыбка»

**Цель:** развитие координации движений и тактильной чувствительности пальцев рук.

**Оборудование**:  картинный материал из альбома «Весёлые сюжеты».

**Ситуация:**  Помоги рыбке догнать свою рыбку - подружку.

**Инструкция**: Каждым пальчиком правой руки проведи дорожку от одной рыбки к другой. Произнеси стихотворение.



Рыбка рыбку догоняла,

Рыбка хвостиком виляла,

Ткнулась в брюшко  - Догнала!

- Эй, подружка! Как дела?